

2022 05, La compétition et l'esprit d'équipe sur le lieu de travail. Les solutions clés du monde des danseurs de ballet, Malgorzata Patok, PhD



Illustration de @julien.mathieu.art

L'objectif de cet essai est de montrer comment il est possible de transposer l'approche de la sociologie des organisations à d'autres domaines comme la danse, et ceci peut inspirer le monde de l'entreprise.

Comment le ballet concilie la compétition et le travail d'équipe ?

La culture de travail des danseurs classiques repose sur un équilibre subtil entre un travail d'équipe efficace et une rivalité qui naît des expressions artistiques individuelles. Voyons comment une compagnie de danse professionnelle gère cette tension et quels sont les avantages pour le progrès de toute équipe ?

Danseuse de ballet professionnelle depuis une vingtaine d'années, j'ai eu l'opportunité d'évoluer parmi des artistes qui jouissaient d'une riche expérience professionnelle. Leur maturité et leur bonne compréhension de la culture scénique ont toujours été bénéfiques non seulement à la qualité du spectacle, mais aussi à l'intégration des artistes au sein de la compagnie. L'arrivée de jeunes danseurs ou de nouvelles recrues apporte une bouffée d'air frais qui peut motiver à repenser les objectifs individuels et améliorer les compétences déjà acquises.

Sociologue des organisations, je m'intéresse à la dynamique des interactions entre les danseurs sur leur lieu de travail où nous pouvons identifier deux éléments clés

indispensables pour progresser tout en maintenant la diversité et l'unité au sein de l'équipe, à savoir :

1. Une attitude d'accueil et de soutien envers les nouveaux recrues

2. Une culture d'une attitude du fair-play

Comment cela se présente-t-il en pratique ?

Un environnement propice au dialogue et à l'échange des idées

Une attitude accueillante encourage les interactions entre les membres de la compagnie et favorise la cohésion. Ce contexte permet à la fois d'exprimer les besoins de la compagnie et d'identifier ce que les nouvelles recrues peuvent apporter à l'équipe. Au contraire, un manque d'attention aux autres ou un environnement hostile conduit à la collaboration fondée sur les préjugés et les rivalités. Cela exacerbe les barrières communicationnelles et développe un écart entre les attentes et les actions en cours, ce qui pourrait contribuer à de futurs conflits.

Il est intéressant de noter que les barrières linguistiques ne sont pas un problème majeur pour les danseurs de ballet, bien que la majorité des compagnies de danse rassemble des équipes internationales et constitue des groupes hétérogènes. Les danseurs sont plus réceptifs à la communication non verbale car le ballet est l'art des expressions corporelles. Une bonne compréhension de ce type de communication peut s'avérer utile également dans un milieu de travail plus conventionnel, notamment dans les situations où différentes cultures de travail sont invitées à collaborer sur un même projet.

Pourquoi le fair-play est-il important pour la croissance de l'entreprise ?

Le métier de danseur classique demande à la fois une bonne maîtrise technique et une capacité d'expression artistique. Par conséquent, la carrière des danseurs est un chemin d'auto-amélioration sans fin. L'un des plus grands défis est la confrontation avec les jugements d'autres professionnels car dans le milieu du spectacle tout le monde s'observe constamment et commente, à voix haute, les imperfections de ses collègues. Cela signifie cependant que les progrès et les succès sont également remarqués.

L'égalité de traitement motive et préserve la cohérence de l'équipe

Le fair-play garantit une cohésion dans la compagnie de danse professionnelle car la concurrence loyale permet aux individus d'avancer en fonction de leurs atouts, efforts et contributions. L'art, quant à lui, est subjectif par définition, et dans la compagnie de danse les règles et les lignes directrices doivent être claires afin d'assurer une rivalité stimulante. Dans l'intention de convertir les succès individuels en progrès d'équipe, l'approche de la compagnie exige d'être fondée sur le respect, l'esprit d'équipe et la solidarité.

Comment concilier la compétition et l'esprit d'équipe ?

Bien que les danseurs soient compétitifs, ils partagent tous un objectif commun, offrir au public un spectacle remarquable. Ce but à lui seul ne suffit pas pour maintenir la cohésion de la compagnie, surtout si l'équipe ne partage pas les mêmes valeurs. La concurrence saine et l'excellence perdent leur sens si la culture d'entreprise manque de respect réciproque ou de responsabilité collective au regard des projets.

Comment une entreprise peut-elle bénéficier d'une dichotomie entre la rivalité et le travail d'équipe ?

Les parcours de l'entreprise varient du monde des danseurs de ballet. Nous pouvons cependant identifier de nombreuses situations similaires concernant les échanges dans le cadre des projets communs. En ce sens, une tradition de la danse classique peut inspirer le monde du business par sa culture de travail fondée sur le respect, la solidarité et la compétition stimulante dans un environnement créatif et œuvrant à la communication efficace.

Malgorzata Patok, PhD
Sociologue et consultante
Fondatrice du Cabinet Patok